



**BANDO DI CONCORSO DI STREET ART PER LA REALIZZAZIONE DI MURALES A
TEMA:**

IL FUTURO È GREEN E DIGITALE

RISPETTIAMO LA NATURA CON IMMAGINI E PAROLE

SCADENZA POSTICIPATA AL 30/04/2022

PER STREET ARTIST MAGGIORENNI

OGGETTO E FINALITA' DEL CONCORSO:

L'Associazione DietroLaLavagna Aps (<http://www.dietrolalavagna.it/>) di Merate (Lc) propone il seguente bando di concorso, **con premio finale**, per la presentazione di idee e progetti finalizzati alla riqualificazione dal punto di vista estetico e di decoro urbano, tramite la realizzazione di pitture murali, delle seguenti aree (vedi immagini nell'allegato 1):

1. Muro di perimetro del parcheggio in Via Agnesi in Merate della lunghezza di **26 metri** e altezza di **3 metri** che verrà diviso in **6 spazi** da **4,5 m** di lunghezza e **3 m** di altezza;
2. Muro fronte strada del medesimo parcheggio della lunghezza di **6 metri** e altezza di **3 metri**.

Il tema si pone l'obiettivo di:

In breve

Integrare l'ambiente naturale - da preservare e fondamentale per la nostra sopravvivenza - con la trasformazione digitale dei processi di produzione e degli stili di vita che stanno caratterizzando l'attuale fase di transizione verso una nuova società sempre meno appannaggio del solo essere umano. La pervasività, sia della natura che delle tecnologie digitali, può trovare un punto di incontro non distruttivo?

In dettaglio

Cercare IMMAGINI e PAROLE che celebrino la bellezza e il rispetto di un rapporto con la NATURA un po' misterioso e proprio per questo aperto al senso di infinito, di infinito ritorno di quel sentimento di reciprocità che sostiene la "vita".

Abbandonare la posizione prevalente, predatoria e cieca verso il mondo che ci ha partorito, nutrito e ci ha permesso di evolvere; ritrovare il valore del rispetto, la capacità di guardare il mistero che sostiene il mondo con occhi incantati, puri e consapevoli di una relazione necessaria per la sopravvivenza e per l'evoluzione: questo è il nostro augurio.



Non dobbiamo dimenticare però il mondo in cui viviamo, immerso sempre di più nelle tecnologie digitali. La digitalizzazione sarà fondamentale anche nel combattere i cambiamenti climatici e conseguire la transizione al verde.

La digitalizzazione è di per sé stessa “green” o sono i paradigmi culturali in cui si muove a renderla tale? Una consapevolezza maggiore di sé, del mondo in cui viviamo e del rapporto con esso, possono fare la differenza nell’uso del digitale come possibile motore di uno sviluppo sostenibile?

Quale via perché il digitale possa diventare strumento di un’economia e di uno sviluppo sostenibile?

In che modo il digitale può diventare una via e un mezzo per realizzare una maggiore equità sociale, una qualità di vita dignitosa e rispettosa dell’ambiente e dell’uomo stesso?

Quali immagini l’arte può mettere in campo per una nuova narrazione della relazione uomo/tecnologia/natura, più autentica e consapevole, da cui possano scaturire pensieri e azioni virtuose?

L’iniziativa si pone l’obiettivo di valorizzare il talento e la libera espressione artistica delle giovani generazioni in spazi urbani definiti, stimolando, attraverso una moderna forma espressiva d’arte come la street art, la partecipazione attiva della cittadinanza.

Il tema vuole essere un “trait d’union” tra la natura, intesa in senso primordiale, e le tecnologie digitali che saranno fondamentali nella transizione al verde come prevede la strategia digitale del piano di ripresa “NextGenerationEU” (https://ec.europa.eu/info/strategy/recovery-plan-europe_it#nextgenerationeu).

REQUISITI NECESSARI PER L’AMMISSIONE ALLA SELEZIONE:

- Possono partecipare al concorso **singoli** o **gruppi di artisti** (massimo 3) maggiorenni, che siano residenti nel territorio italiano.
- Gli artisti o i gruppi **selezionati** e che realizzeranno il lavoro saranno **7**.
- Ad ogni partecipante o gruppo selezionato verrà destinato o uno spazio di 4,5 metri circa di lunghezza per 3 metri di altezza (per chi avrà scelto questa opzione) o lo spazio di 6 metri di lunghezza per 3 metri di altezza (per chi avrà scelto questa opzione).

TERMINI E MODALITA’ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI AMMISSIONE

Per partecipare, il soggetto singolo o il gruppo di soggetti, coordinati da un rappresentante, dovrà compilare la **domanda di adesione** allegata al presente Bando.

La domanda dovrà essere recapitata via mail (info@dietrolalavagna.it) entro il termine perentorio del **30/04/2022 alle ore 12:00** con i seguenti **allegati**:

1. copia del documento di identità in corso di validità di ogni partecipante;
2. numero massimo di 2 bozzetti, a colori, del progetto grafico che si intende eseguire, ognuno corredato da una scheda motivazionale (l’allegato grafico dovrà essere in formato immagine, pdf o altro idoneo a rappresentare l’opera);



-
3. stima dei materiali che intenderà utilizzare (numero delle bombolette suddivise per colore ed altro);
 4. portfolio.

L'iscrizione è gratuita.

Non vi sono limitazioni alle tecniche da utilizzare.

Il materiale e quanto necessario per la realizzazione dell'opera verrà messo a disposizione dall'Associazione DietroLaLavagna.

RESPONSABILITA' DEGLI ARTISTI

I partecipanti avranno piena responsabilità in ordine all'originalità dei lavori e al rispetto delle norme sul diritto d'autore dei progetti presentati.

AMMISSIONE AL CONCORSO E COMMISSIONE GIUDICATRICE

Successivamente alla scadenza di presentazione delle domande, la commissione composta dagli esponenti del Consiglio Direttivo dell'Associazione DietroLaLavagna, da un esperto d'arte e dalla rappresentanza della società I. & O. - Informatica e Organizzazione Srl proprietaria del muro, esaminerà i bozzetti e provvederà ad ammettere i singoli artisti o gruppi di artisti.

Verranno ritenute meritevoli, ad insindacabile giudizio della commissione, le proposte più originali e quelle maggiormente aderenti al tema proposto.

CRITERI PER LA REALIZZAZIONE DELL'OPERA

La realizzazione del murale è **subordinata** all'approvazione del progetto e dei bozzetti selezionati da parte della Commissione Paesaggistica del Comune di Merate e dalla Soprintendenza di Milano a cui tutto il territorio meratese è assoggettata.

Gli artisti dovranno eseguire i lavori rispettando scrupolosamente il bozzetto selezionato ed approvato dalla Commissione, utilizzando i materiali indicati nella stima.

L'Associazione DietroLaLavagna si impegna a predisporre il muro per garantire la migliore riuscita dell'opera e la sua resistenza nel tempo.

Le opere verranno realizzate in 2 weekend, che verranno comunicati per tempo, e dovranno essere realizzate **entro e non oltre il 31 luglio 2022**.

La Commissione stabilirà con gli artisti tempi e modi per consentire a tutti i soggetti ammessi di poter realizzare la propria opera.

ASSEGNAZIONE DEL PREMIO

Tra i partecipanti verrà eletto un vincitore al quale verrà assegnato un **premio di € 700,00** per la miglior opera realizzata.



Nel caso il vincitore non fosse una persona singola, ma un gruppo di soggetti, il premio verrà assegnato al rappresentante da questi designato.

NORME FINALI E TUTELA DEI DATI PERSONALI

L'Associazione DietroLaLavagna non è responsabile di danni a persone o cose e/o atti vandalici che potrebbero verificarsi nel corso e/o per effetto della realizzazione delle opere oggetto del presente concorso né di danni o sottrazioni al materiale artistico.

In ottemperanza al D.L. n.196/2003 che disciplina il trattamento dei dati personali, l'Associazione DietroLaLavagna Aps dichiara che i dati forniti verranno trattati esclusivamente per la partecipazione al concorso.